



essential college
create your own ...

Směrnice

o dílčích, modulových a závěrečných pracích posluchačů studia DBA

Datum vydání 3. 2. 2025

Vydala: essential college

Všeobecné ustanovení

1. Směrnice o náležitostech dílčích, modulových a závěrečných (disertačních/diplomových/doktorských/rigorózních) pracích (dále jen „pracích“) posluchačů essential college, s.r.o. (dále jen „EC“), jejich psaní, redigování, odevzdávání, bibliografické registraci, kontrole originality, uchovávání a zpřístupňování, upravuje jednotný postup realizovaný posluchači a pracovníky EC.
2. Směrnice je vypracovaná v souladu se zákonem číslo 111/1998 Sb., o vysokých školách a v souladu se Statutory regulation of AAHEA, United States of America (dále jen „USA“). Směrnice dále postupuje podle zákona, nařízení a v jeho mezích podle právního řádu České republiky a United States of America.
3. Cílem směrnice je zejména:
 - a. zajištění řádného a včasného odevzdání prací posluchačů,
 - b. stanovit formální úpravy prací v souladu s mezinárodními normami a standardy,
 - c. definovat sběr, uchovávání, zpřístupňování v elektronické podobě,
 - d. nastavení případů (termínů odevzdání prací posluchačů) a jejich řešení, které mohou nastat během studia.

Základní ustanovení

1. Práce jsou součástí univerzitního studia každého posluchače a jsou jednou z podmínek řádného ukončení studia.
2. Podle autorského Zákona a Zákona o duševním vlastnictví v otázkách autorského zákona a zákona o duševním vlastnictví jsou práce dílem dodaným pro EC vytvořené posluchačem pro splnění studijních povinností vyplývajících z jeho právního a studijního vztahu k EC. Autorem prací je posluchač EC, práce jsou samostatná díla. Nakládání s prací je popsáno ve článku č. 7.
3. Pozdní odevzdání prací může zapříčinit prodlužování studia a s tím spojené sankce upravené ve Směrnici o přerušení, prodloužení, vyloučení a znovupřijetí.



Článek 1 Druhy prací

Pracemi je myšleno jakékoliv písemné zpracování úkolu posluchačem v souladu se zadáním:

a. dílčí úkol

Jedná se o písemné zpracování dílčího úkolu, které má doložit, že posluchač studovanou látku pochopil a je schopen ji správně a řádně používat v praxi. Práce je menšího rozsahu. **Její zadání je nepovinné a zcela vyplývá z rozhodnutí lektora/trenéra/konzultanta.** V případě, že je úkol zadán, stává se pro posluchače povinným.

b. modulová práce

Jedná se o práce většího rozsahu. **Je povinná** a jejím cílem je shrnutí probírané látky v rámci celého modulu. **Píše se až po ukončení modulu** a je považována za „zápočet“. **Termín odevzdání modulové práce je dán lektorem/trenérem/konzultantem, který práci zadává.** Práci je možné odevzdat do 23:59:59 daného dne na předem domluvenou e-mailovou adresu.

c. Závěrečná prezentace

Posluchač připraví prezentaci ve formátu PowerPoint, ve které je shrnuto ohlédnutí za studiem a dosažení výsledků. Prezentace je cenným nástrojem při osobním rozvoji na poli sebeprezentace a zároveň slouží jako obhajoba disertační práce při absolutoriu. Prezentaci je nutné dodat na studijní oddělení nejpozději 24 hodin před konáním absolutoria.

d. Disertační práce

Regulérní práce dokládající znalost a praktickou dovednost posluchače. **Je povinná a jejím cílem je shrnutí celého studia včetně uvedení podrobného zpracování praktického použití všech získaných informací společně s definováním dosaženého výsledku/výsledků.** Na vypracování disertační práce má posluchač 3 měsíce od termínu zadání. Práci je možné odevzdat nejpozději do posledního dne termínu odevzdání do 23:59:59 na e-mailovou adresu Studijního oddělení.



Článek 2

Předepsaný obsah a forma jednotlivých prací

1. dílčí úkol

O jejím zadání rozhoduje lektor/trenér/konzultant, rozhoduje také o tom, jakou formou, obsahem i rozsahem má být v daném případě sepsána.

2. modulová práce

Modulová práce je shrnutím probraného výukového modulu s tím, že předepsaný počet stran je minimálně 5 normostran (tedy 9.000 znaků včetně mezer) a maximálně 13 normostran (tedy 23.400 znaků včetně mezer). Přílohy a úvodní strany se do celkového rozsahu práce nepočítají. Pokud by stanovený minimální počet stran negativně ovlivnil kvalitu práce, může posluchač požádat o udělení výjimky. **Zda výjimka bude či nebude udělena, je plně v kompetenci a rozhodnutí lektora/trenéra/konzultanta.**

3. disertační práce

Posluchač prokazuje schopnost zpracovat zvolený odborný problém s přihlédnutím k interdisciplinárním souvislostem. Přístup k problematice oboru by měl otevírat nový pohled na zpracované téma. Předepsaný počet stran je pro studium DBA minimálně 40 a maximálně 60 normostran bez příloh (tedy minimálně 72.000 a maximálně 108.000 znaků včetně mezer). Pokud by stanovený minimální počet stran negativně ovlivnil kvalitu práce, může posluchač požádat o udělení výjimky. **Zda výjimka bude či nebude udělena, je plně v kompetenci a rozhodnutí lektora/trenéra/konzultanta.**

Práce jsou odesílány v elektronické podobě na Studijní oddělení ve formátu dokument Word a PDF.

Dokument je pojmenovaný v uvedených formátech:

- **dílčí úkol:** Příjmení_modul_číslo úkolu (např. Novák_AK1)
- **modulová práce:** Příjmení_MP_modul (např. Novák_MP_AK)
- **disertační práce:** Příjmení_DP (např. Novák_DP)



Článek 3 Zadávání a téma prací

Hlavním smyslem prací je podpořit posluchače v dovednosti plánovat, realizovat, vyhodnocovat, formulovat a interpretovat průběh a výsledky toho, co se naučil, jak to prakticky použil, co mu to přineslo a v čem mu to bylo prospěšné. Není smyslem tvořit práce na umělá témata, která jsou tvořena jen pro splnění povinnosti napsání práce, neboť naučit se psát, pracovat s textem, formulovat myšlenky apod. se posluchač může naučit i tehdy, bude-li psát o tom, co zavedl v praxi a s jakým výsledkem. Je-li výsledek nižší než očekávaný, posluchač má povinnost analyzovat nedostatky, navrhnout opatření pro zlepšení, zavést je a až poté sekundárně reportovat formou práce, jakých dosáhl výsledků. Opravu nelze provést u závěrečných prací. **Zpracování připomínek lze pouze u průběžných prací, jako je modulová práce či dílčí úkol.**

1. Posluchač má právo vybrat si téma práce. Nevybere-li si téma v poskytnutém termínu, je mu lektorem téma přiděleno.
2. Závěrečná práce zpravidla obsahuje teoretickou, analytickou a praktickou část. Z názvu práce musí být jasné, co je základním cílem/záměrem práce. Název práce je zpravidla orientovaný na řešení daného problému, nesmí obsahovat konkrétní názvy firem/organizací.

Termíny odevzdání prací

1. dílčí úkol

Pokud není trenérem/lektorem/konzultantem stanoveno jinak, posluchač odevzdá dílčí úkol do následujícího setkání.

2. modulová práce

Termín odevzdání modulové práce je dán lektorem/trenérem/konzultantem, který práci zadává. Práci je možné odevzdat nejpozději do posledního dne termínu odevzdání do 23:59:59 na předem domluvenou e-mailovou adresu.

3. závěrečná prezentace

Posluchač prezentuje svoji powerpointovou prezentaci v rámci absolutoria, přičemž slouží k obhajobě již odevzdané disertační práce. Na základě obhajoby svojí disertační práce před komisí a zodpovězení doplňujících otázek, skládá takto posluchač závěrečné zkoušky. Prezentaci je nutné dodat na Studijní oddělení nejpozději 24 hodin před konáním absolutoria.

4. Disertační práce

Posluchač je povinen odevzdat závěrečnou práci v českém jazyce nejpozději 3 měsíce od termínu zadání práce. Práci je možné odevzdat nejpozději do posledního dne termínu odevzdání do 23:59:59 na e-mailovou adresu Studijního oddělení.

Hodnocení úkolů

Studijní trenér/konzultant modulové práce schválí či vrátí práci posluchači k doplnění. Posluchač je povinen práci doplnit dle požadavků trenéra/konzultanta nejpozději do 7 kalendářních dnů od obdržení vyjádření. **Posluchač má pouze jednu možnost opravy práce.**

Odevzdaná podoba disertační práce je finální, není tedy možné ji posléze jakkoliv opravovat či revidovat, a to ani v případě negativního posudku, jehož důsledkem může být nepřipuštění k



absolutoriu z důvodu nesplnění studijních povinností. V takovém případě je posluchač vyloučen pro nesplnění podmínek pro postup ve studiu.

K modulovým a disertačním pracím je vypracován posudek s výsledným hodnocením práce.



Článek 4 Formální úprava a struktura prací

1. Formální úprava a konstrukce bibliografických odkazů vychází ze standardů směrnice AAHEA přizpůsobená pro EC.
2. Pro účel jednoduchosti a jednotnosti bude každá práce splňovat následující požadavky:
 - a. vzhledem k ekologické odpovědnosti a v zájmu minimálních požadavků na posluchače je každá finálně odevzdaná práce pouze v digitální podobě, zamčená v PDF souboru, aby nemohlo dojít k její editaci
 - b. originál každé práce je v českém jazyce
 - c. formát práce je A4 (297 mm x 210 mm) černou barvou písma
 - d. okraje – nahoře 2,75 cm, dole 2,25 cm a ostatní 2,5 cm
 - e. typ a velikost písma Times New Roman 12 bodů
 - f. řádkování jednoduché
 - g. zarovnání textu do bloku
 - h. nepoužívat automatické dělení slov
 - i. text se člení na kapitoly, oddíly a pododdíly (celkem max. 3 úrovně)
 - j. každá kapitola začíná na nové straně
 - k. číslování stránek začíná titulním listem
 - l. poznámky pod čarou používat jenom ve výjimečných případech (nadměrný počet těchto poznámek činí text nepřehledným)
 - m. Strany práce se číslují arabskými číslicemi a číslo strany je umístěno v dolní části strany vpravo. Přílohy se číslují průběžně. Pokud je přílohou samostatný dokument, čísluje se autonomně.
 - n. Práce má tyto hlavní části, které následují po sobě v uvedeném pořadí (úvod, hlavní textová část, přílohy).

1. Úvodní část práce tvoří

1.1. obal obsahuje:

- a. Název univerzity
- b. Název práce (případně podnázev, je-li použit)
- c. Jméno, příjmení, tituly autora
- d. Rok předložení k oponentuře

1.2. titulní list obsahuje:

- a. Název univerzity
- b. Název práce (případně podnázev, je-li použit)
- c. Označení druhu práce (podle čl. 3)
- d. Jméno, příjmení, tituly autora
- e. Název studijního oboru
- f. Jméno, příjmení, tituly lektora



g. Rok předložení k oponentuře

1.3. **abstrakt** je povinnou součástí každé práce. Umísťuje se na samostatnou stranu a jedná se o krátkou a výstižnou charakteristiku práce. Autor tím pomáhá čtenáři rychle se seznámit s obsahem práce. Za abstrakt se uvádí bibliografická identifikace práce, která obsahuje

- a. Název univerzity
- b. Název práce (případně podnázev, je-li použit)
- c. Označení druhu práce (podle čl. 3)
- d. Jméno, příjmení, tituly autora
- e. Název studijního oboru
- f. Jméno, příjmení, tituly lektora
- g. Rok předložení k oponentuře
- h. Počet stran práce
- i. Počet znaků včetně mezer
- j. Klíčová slova vystihující obsah práce (každé klíčové slovo/sousloví začíná velkým písmenem a po každém slově/sousloví následuje tečka).

1.4. **čestné prohlášení**, kde autor uvede, že práci zpracoval samostatně bez cizí pomoci, pouze s použitím uvedených zdrojů.

1.5. **obsah** je povinná část práce. Píše se na samostatnou stranu. Obsahuje názvy hlavních částí s pod-částmi a s čísly stran. Je vždy interaktivní (umožňuje hypertextově procházet).

2. Hlavní textovou část práce tvoří

- 2.1. **Úvod** se vztahuje k obsahu zpracovávaného tématu a uvádí čtenáře do problematiky. Zároveň slouží jako první komplexní informace o práci, protože v něm autor stručně a jasně vystihuje stav poznání a praxe v oblasti, která je předmětem práce. Nevyhnutelnou součástí úvodu je sdělení cíle práce. Cíle musí být stanovený tak, aby bylo možné měřit a zhodnotit, zda byl dosažen.
- 2.2. **Jádro** je hlavní částí práce, které je obvykle členěné na kapitoly a podkapitoly.
- 2.3. **Výsledek/výsledky** práce představují nejvýznamnější část práce. Musí být logicky uspořádané a v popisu dostatečně zhodnocené.
- 2.4. **Závěr** - autor v něm stručně sumarizuje dosáhnuté výsledky vzhledem ke stanovenému cíli.
- 2.5. **Seznam bibliografických odkazů**, který je v souladu s čl. 6.

3. Přílohy (nepovinné)



Součástí práce mohou být přílohy. Před jejich zařazením na konci práce je strana věnovaná seznamu příloh s označením Seznam příloh.

Článek 5 Bibliografické odkazy

1. Odkazování na použité zdroje je sestaveno dle kompilace Citačního stylu Americké psychologické asociace, Chicagského citačního stylu a Citačního stylu MLA (Americké asociace moderního jazyka); vše upraveno pro potřeby EC.

2. Bibliografické odkazy jsou konstruovány takto:

a. Tradiční tištěné dokumenty

i. *Tištěná monografie, kniha*

VZOR:

PŘÍJMENÍ, Jméno autora (Primární odpovědnost). Název knihy: podnázev.

Vydání. Místo vydání: Název nakladatelství, rok vydání. Počet stran. ISBN.

ii. *Závěrečná práce*

VZOR:

PŘÍJMENÍ, Jméno. Název: podnázev (= druh práce). Místo vydání: Název vysoké školy, případně fakulty, rok vydání. Počet stran, počet příloh. Lektor/vedoucí práce.

iii. *časopis – 1 číslo*

VZOR: *CHIP: magazín informačních technologií*. . 12 (prosinec 1999). Praha: Vogel, 1999. Vychází měsíčně. ISSN 1210-0684.

iv. *článek v tištěném časopise*

VZOR:

Autor. Název článku: podnázev článku. *Název: podnázev seriálu*. Rok vydání, svazek/ročník, číslo, rozsah stran. Standardní číslo (ISSN).

b. Elektronické dokumenty

Specifické údaje, které se citují u elektronických dokumentů [Nedomová, 2007]:

- druh nosiče v hranatých závorkách za názvem citovaného dokumentu:
[online], [CD-ROM] aj.
- vydání – například verze programu
- datum aktualizace/revize – uvádí se společně s datem vydání/zveřejnění • datum citování – uvádí se v hranatých závorkách se zkratkou "cit.", u online dokumentů je povinné - např.:
[cit. 1998-08-25]
- údaj o dostupnosti "Přístupný z", "Dostupný na", "Available from" včetně přístupového protokolu (Dostupný z WWW, URL mezi symboly < Ř)



c. Elektronické monografie, WWW sídla a počítačové programy

VZOR:

Autor (je-li uveden). *Název: podnázev* [Druh nosiče]. Podřízená odpovědnost. Vydání/Verze. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání, Datum aktualizace/revize [Datum citování u online dokumentů]. Edice. Poznámky. Dostupnost a přístup. Standardní číslo.

d. WWW stránka

VZOR:

PŘÍJMENÍ, Jméno autora stránky. *Název stránky* [online]. Místo vytvoření: Datum vytvoření/datum aktualizace stránky [datum citování]. Adresa stránky. Přístup ke zdroji: <URL adresa.

KUBROVÁ, Barbora. WWW prezentace jako nástroj online marketingu. Ikaros [online]. 1998, č. 6 [cit. 2008-08-20]. Dostupný z WWW:

<<http://www.ikaros.cz/Clanek.asp?ID=200203072>>. ISSN 1212-5075.

e. Elektronický časopis

VZOR:

Název: podnázev [Druh nosiče]. Vydání a/nebo Verze. Místo vydání: Vydavatel, Datum vydání, Datum aktualizace/revize [Datum citování u online dokumentů]. Přístup ke zdroji:

<URL adresa. Standardní číslo.

Národní knihovna: knihovnická revue [online]. 1990-2004, roč. 1-15. Praha: Národní knihovna R, 1990-2004 [cit. 2007-10-15]. Dostupný z WWW: <<http://full.nkp.cz/nkk/NKKR.html>>.

ISSN 1214-0678.

Ikaros [online]. 1999, roč. 3, č. 10 [cit. 1999-12-31]. Dostupné na World Wide

Web: <<http://www.ikaros.cz>>. ISSN 1212-5075.



Článek 6 Autor prezentace

1. Vypracovává práce v souladu s touto směrnicí.
2. Respektuje legislativu zejména s přihlédnutím k plagiátorství a zodpovídá za originalitu.
3. Automaticky předává u každé finálně odevzdané práce veškerá práva k neomezenému použití, šíření, rozmnožování apod. EC, což mu ale neodpírá jeho právo autora, který je vlastníkem intelektuálního majetku bez omezení plynutí času, což mu přiznává nepřenositelné, nepromlčitelné a nezcizitelné právo být uveden jako autor v případě použití EC. V případě, že s tímto bodem autor nesouhlasí, může svůj nesouhlas vyjádřit písemnou formou (email) a žádosti o nešíření jeho písemné práce bude vyhověno.

Závěrečná ustanovení

1. Tato směrnice je platná a účinná od 3. 2. 2025.